

| | |
|--------------------------------|---|
| Lycée | |
| Programme Education artistique | 7^e |
| manuel(s) : | |
| nombre minimal de devoirs: | 3 |
| nombre de leçons par semaine: | 2 |
| un trimestre | <p>La couleur</p> <p>Percevoir et interpréter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percevoir différentes couleurs et savoir les nommer - Connaître et nommer les caractéristiques des couleurs (teinte, intensité, clarté, contraste chaud-froid, contraste des complémentaires, spatialité de la couleur, couleur locale (Gegenstandsfarbe). - Savoir distinguer les caractéristiques des couleurs (teinte, intensité, clarté, contraste) et nommer les différences. -Analyser, comparer et déterminer les couleurs et leurs caractéristiques dans une œuvre existante -Examiner les codes des couleurs et l'expressivité des couleurs (gefühlbezogene Wirkungen) <p>Créer :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Savoir produire une couleur voulue par mélange -Acquérir des connaissances techniques et habilités dans le maniement des couleurs (gouache, crayons de couleurs / pastels gras) -Créer des effets picturaux précis à l'aide des couleurs et de leurs caractéristiques <p>Communiquer ses réflexions, s'exprimer :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Connaître et utiliser le vocabulaire propre à la couleur. -Réfléchir, s'exprimer sur le processus de perception et d'interprétation des couleurs |

| | |
|--------------|--|
| un trimestre | <h2 data-bbox="256 416 451 456">La forme</h2> <p data-bbox="256 501 651 539">Percevoir et interpréter:</p> <ul data-bbox="256 539 1385 808" style="list-style-type: none"><li data-bbox="256 539 979 577">-Percevoir différentes formes et savoir les nommer<li data-bbox="256 577 1385 651">-Connaitre et nommer les constituants de la forme et savoir les nommer (ligne, surface)<li data-bbox="256 651 1289 725">-Connaitre, percevoir et savoir distinguer les caractéristiques des formes (symétrie, asymétrie) et pouvoir les dessiner et les décrire<li data-bbox="256 725 1366 808">-Reconnaitre les rapports entre les formes et leurs constituants (différence de taille, superposition / collage) <p data-bbox="256 846 368 884">Créer :</p> <p data-bbox="256 884 1241 922">Dessiner, créer des formes à main levée ou à l'aide d'outils de dessin</p> <p data-bbox="256 960 938 999">Communiquer ses réflexions, s'exprimer :</p> <p data-bbox="256 999 1374 1081">Connaitre les noms spécifiques du matériel à dessin (crayon, feutre / encre de Chine) et les utiliser dans la communication</p> |
|--------------|--|

La matière / les matériaux

Percevoir et interpréter:

- Percevoir et nommer différentes matières
- Percevoir, connaître et nommer les caractéristiques (qualités tactiles) de différentes matières
- Comparer les qualités tactiles de différentes matières

Créer :

- Faire des travaux en trois dimensions par ajout de matière (papier mâché, argile / céramique, créations textiles)
- Travailler par soustraction/ enlever dans la masse (gravure dans bloc de savon, céramique, stéatite/ pierre à savon)

Communiquer ses réflexions, s'exprimer :

- Connaître les propriétés des matériaux
- Expliquer ses propres perceptions et sentiments vis-à-vis de différentes matières
- Expliquer l'utilisation de telle ou telle matière, de tel ou tel matériau en vue de ses qualités caractéristiques
- Expliquer et vérifier les effets produits par l'utilisation créatrice des différentes matières, des différents matériaux

un trimestre